

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5
ИНН 3812008055, КПП 381201001, 664043, г. Иркутска, б-р Рябикова, 47 а, тел. 303140
school5irk@mail.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании
методического совета
28.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом
совете
Протокол №1
30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Е.В. Манузина
Приказ № 01-11-103/4
31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Подготовка к олимпиадам по русскому языку «Мудрый
Филин»
8 класс

Составители:
Ганчина Юлия Ивановна

Пояснительная записка

Успешное изучение русского языка и литературы невозможно без глубокого интереса к предметам. Олимпиады, творческие конкурсы по гуманитарным наукам призваны усилить интерес к ним. Участие в олимпиадах, исследованиях, проектах предполагает развитие у школьников мотивации к углубленному изучению лингвистики, различных разделов русского языка, литературы, других дисциплин путем чтения научно-популярной литературы, работы со словарями, справочниками.

Обучение проектированию развивает умение находить решения различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека, занимающего активную жизненную позицию. Оно позволяет воспитывать самостоятельную и ответственную личность, развивает творческие начала и умственные способности — необходимые качества развитого интеллекта.

Программа курса ориентирована не только на углубление и расширение фактических знаний по всем разделам курса русского языка, но и на развитие самостоятельности мышления и творческих способностей обучающихся.

Результатом реализации программы курса является формирование у школьников коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Это находит отражение в структуре рабочей программы.

Цель: развитие познавательного и творческого потенциала учащихся (подготовка учащихся к творческой деятельности к олимпиадам, к исследовательским и проектным работам).

Задачи:

- глубокое погружение в изучаемый предмет;
- расширение лингвистического и культурологического кругозора;
- развитие продуктивного мышления и навыков его практического применения;
- развитие стремления к приобретению знаний;
- развитие умения свободного использования источников;
- развитие сознания и самосознания;
- обучение проектированию;
- тренировка логического мышления;
- повышение интеллектуального уровня;
- развитие познавательных способностей;
- активизация аналитических навыков.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

понимание русского языка и литературы как одних из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющих роли родного языка и произведений русских писателей в развитии

интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, их огромного значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты:

восприятие и понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение сочетать индивидуальную и коллективную работы;

развитие творческой деятельности;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств; аргументации;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

усвоение научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

усвоение элементарных знаний и представлений о древнерусском языке;

сопоставление фонетических и морфологических явлений древнерусского и современного русского языка;

овладение стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц в соответствии ситуации речевого общения;

приобретение навыка решения учебно-поисковых лингвистических задач;

анализ произведений русской литературы;

знакомство с биографиями авторов;

изучение истории литературы, её развития, направлений.

Технологии проведения занятий с участниками творческой лаборатории.

В основе проведения занятий лежит проблемно-поисковый подход, создание особого пространства учебной деятельности, в котором участник творческой лаборатории совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и обретения новых знаний.

Работа внутри каждой темы осуществляется в следующем режиме

1 – изучение темы начинается с проблемной лекции, на которой вводится новая информация;

2 – на последующем практическом занятии отрабатываются, проектируются, моделируются практические навыки по изучаемой теме;

3 – завершающей стадией изучения темы является выполнение олимпиадной работы или определенного этапа проектной деятельности.

Учебный план

Форма обучения: очно-заочная.

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		
			лекции	практич.	самост.
1.	История азбуки. Азбучный имяслов.	1	0.5	0,5	д/з
2.	Современные приметы старинных слов. К истокам слова.	1	0.5	0,5	д/з
3.	Орфоэпия. Нормы. Как говорят в моей семье.	1	0.5	0,5	д/з
4.	Живое слово. Работа со словарями.	1	0.5	0,5	д/з
5.	«Крылатая мудрость народа»: пословицы, поговорки, фразеологизмы.	1	0.5	0,5	д/з

6.	История падежных форм имени существительного.	1	0.5	0,5	д/з
7.	Особенности склонения имён прилагательных.	1	0.5	0,5	д/з
8.	История форм глагола.	1	0.5	0,5	д/з
9.	Истории происхождения частей речи.	1	0.5	0,5	д/з
10.	История русской литературы. Жанры древнерусской литературы.	1	0.5	0,5	д/з
11.	Становление литературы в России. Первые авторы в русской литературе.	1	0.5	0,5	д/з
12.	Литературный текст. Жанры, стили, направления.	1	0.5	0,5	д/з
13.	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	0.5	0,5	д/з
14.	Стилистические ресурсы словообразования.	1	0.5	0,5	д/з
15.	Анализ художественного произведения по Ю. Лотману.	1	0.5	0,5	д/з
16.	Особенности задач Всероссийской олимпиады школьников.	1	0.5	0,5	д/з

Используемая литература:

Зайцева, О. Н. Олимпиады по русскому языку [Текст] / О. Н. Зайцева — Москва: Экзамен, 2022 — 318 с.

Мищенко, Л. В. 36 заданий для будущих отличников [Рабочая тетрадь] часть I и II / Л. В. Мищенко — Москва: Издательство РОСТ, 2012 — 72 с.

Розенталь, Д. Э. Русский на отлично. Стилистика и культура речи. [Текст] / Д. Э. Розенталь — Москва: Издательство АСТ, 2019 — 272 с.

Полонецкая, Л. З., Галкина, Г. В. Занимательные задания по русскому языку [Текст] / Л. З. Полонецкая, Г. В. Галкина — 4. — Москва: ВАКО, 2021 — 160 с.

Портал <https://arzamas.academy/about>

Портал <http://gramota.ru>

Портал <https://www.culture.ru/>

Электронная энциклопедия КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ <http://mega.km.ru>