

**Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: русский язык

Класс: 5

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: контрольный диктант Критерии оценивания:

**Критерии оценивания контрольной работы  
(диктант с грамматическими заданиями)**

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)	Грамматические задания
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)	Выполнены верно все задания
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)	Выполнено правильно не менее 3/4 заданий
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе); 6/6 (если ошибки однотипные или негрубые)	Правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6	Не выполнено более половины заданий
«1»	Более чем за отметку «2»	Не выполнено ни одно задание

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса**

Весна.

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки. Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(99 слов) (По

В.Бианки)

### Грамматические задания:

#### 1 вариант.

1. Выписать 2 слова с орфограммой «Буквы О - Ё после шипящих в корне слова». Выделите корни
2. Сделайте графический разбор предложения «Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки».

#### 2 вариант.

1. Выписать слова с орфограммой «Чередующиеся гласные в корне слова». Выделите корни
2. Сделайте графический разбор предложения «Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки».

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: *русский язык*

Класс: *6*

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	19-22	«5» («отлично»)
65%-84%	14-18	«4» («хорошо»)
40%-64%	8-13	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 8	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

### КИМ

итоговой работы для 6 класса по русскому языку

**Инструкция для обучающихся** На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

Работа состоит из 3 частей, включающих в себя 16 заданий.

Часть 1 содержит 9 заданий (А1–А9). К каждому заданию приводится четыре варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении заданий части 1 выпишите в таблицу номер выбранного ответа напротив номера задания.

Часть 2 содержит 6 заданий с кратким ответом (В1–В6) (его нужно записать словами)

Часть 3 содержит 1 задания (С1), на которое следует дать развёрнутый ответ (60-80 слов). При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

## Содержание итоговой работы

### Вариант 1.

#### Часть 1

##### **А.1. Укажите антонимы.**

1. Изгиб, извилина;
2. Бюро (находок), (старинное) бюро; 3. Клетчатый, клеточный;
4. Загадка, разгадка.

##### **А.2. В каком слове пишется –И-?**

1. Без ...вестный;
2. Меж...нститутский;
3. Под ...скать;
4. Пред...стория.

##### **А.3. В каком слове в окончании пишется -Е?**

1. О гени... ;
2. Об энциклопеди... ;
3. О подполь... ;
4. О заявлени... .

##### **А.4. В какой строке все слова пишутся с –И-?**

1. Пр...украсить, пр ... дерзкий, пр...братъ;
2. Пр...соединиться, пр...лететь, пр...шить;
3. Пр...стукнуть, пр... злой, пр...годиться;
4. Пр...брежный, пр...пятствие, пр... выкатъ.

##### **А.5. В какой строке все слова пишутся с –НН-?**

1. Деревя ...ый, демонстрацио...ый, полотна...ый;
2. Гус...ый, карти...ый, шмели...ый;
3. Племя...ой, иллюстрацио...ый, урага... ый;
4. Кожа...ый, сенсацио...ый, ремесле ...ый;

##### **А.6. В каком примере НЕ пишется слитно?**

1. (Не) видя её;
2. Мне это (не) читать;
3. Это (не) правда
4. (Не)большой, а маленький.

##### **А.7. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?**

1. Завтра я праздную мою свадьбу и прошу вас отобедать.
2. Заиграл рожок, и стадо потянулось мимо двора.
3. Настя как ты скучна!
4. Старик услышал и рассердился.

##### **А.8. В каком слове нет приставки**

1. Погрузчик
2. Паромщик
3. Подводный
4. Пришкольный

**А.9. Укажите ошибку в определении способа образования слов.**

1. Перечитать – приставочный;
2. Наземный - приставочно-суффиксальный;
3. Разбежался – суффиксальный;
4. Паровоз - сложение двух основ.

**Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания В1–В6.**

(1)Эта красивую улицу укрыла ночь. (2)По второй стороне её благоухали тополя, наполняя воздух, и к ним стали слетаться пчёлы. (3) Из-за заборов нависали акации, зеленеющие летом. (4)Майские сумерки, нежная молодая зелень, запах сирени, гудение жуков, тишина, тепло на улице - всё это звучит ново, хотя это повторяется каждую весну!

В1. Из 1 предложения выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков. В2.

Выпишите из 2 предложения глагол, состоящий из приставки, корня, окончания, суффикса,

В3. Выпишите из 4 предложения возвратный глагол.

В4. Из 1-го и 2-го предложения выпишите два существительных в В.п.

В5. Укажите номер сложносочиненного предложения.

В6. Укажите номер предложения, которое осложнено причастным оборотом

**Часть 3**

С1. Напишите текст - рассуждение «Почему весна – лучшее время года» ( из 6 -8 предложений 60-80 слов)

**КИМ**

итоговой работы для 6 класса по русскому языку

**Инструкция для обучающихся** На

выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут.

Работа состоит из 3 частей, включающих в себя 16 заданий.

Часть 1 содержит 9 заданий (А1–А9). К каждому заданию приводится четыре варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении заданий части 1 выпишите в таблицу номер выбранного ответа напротив номера задания.

Часть 2 содержит 6 заданий с кратким ответом (В1–В6).

Часть 3 содержит 1 задания (С1), на которое следует дать развёрнутый ответ (60-80 слов). При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

## Содержание итоговой работы

### Вариант 2.

#### Часть 1

##### **А.1. Укажите антонимы.**

1. Заблудиться, заблуждаться;
2. Упасть духом, воспрянуть духом;
3. Страхиться, бояться;
4. Мера длины, принять меры.

##### **А.2. В каком слове пишется И?**

1. Без ...сходный;
2. Сверх...дея;
3. Пред... душий;
4. От...грать.

##### **А.3. В каком слове в окончании пишется –Е?**

1. О лезви... ;
2. О религи...;
3. О земл...;
4. В санатори... .

##### **А.4. В какой строке все слова пишутся с И?**

1. Пр...мчаться, пр... двинуть, пр...шить ;
2. Пр... обрести, пр...забавный, пр...спустить; 3. Пр...годиться, пр...одеть, пр...восходный;
4. Пр... мерять, пр...гвоздить, пр...злой.

##### **А.5. В какой строке все слова пишутся с –НН-?**

1. Време... ый, стари... ый, соколи...ый;
2. Письме...ый, операцио...ый, це... ый; 3. Стекля... ый, травя...ой, полы...ый; 4. Румя...ый, листве...ый, карма...ый.

##### **А.6. В каком примере НЕ пишется слитно?**

1. (Не) смотрев в окно;
2. Сегодня мне (не)спится;
3. Это( не)друг;
4. (Не)скромность, а грубость.

##### **А.7. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?**

1. Алеша, ты подари ей краски.
2. Лиза вздрогнула, подняла голову, закричала и хотела убежать.
3. Дверь отворилась и вошел Григорий Иванович.
4. Мать услышала этот разговор и замерла.

##### **А8. В каком слове нет суффикса.**

1. Рябинушка
2. Наборщик
3. Правый
4. Верхний

**А.9. Ошибка в определении способа образования слова.**

1. Отплыть – приставочный;
2. Облачный – суффиксальный;
3. Межигровая - приставочно-суффиксальный; 4. Пчеловод - сложение основ.

**Часть 2**

**Прочитайте текст и выполните задания В1–В6.**

(1) Я назвал осень золотистой. (2) Я слышал это слово еще в юности, но я долго не знал его точного смысла.

(3) Только в пожилом возрасте я узнал, что это слово обозначает свет солнечных лучей, который применяется к свету вечернему или осеннему.

(4) Одесская осень была лучезарна... (5) Тихо ночь наполняла улицы. (6) Этот свет, розовеющий вечером, происходил не только от постоянной дымки в воздухе, но еще и оттого, что солнце шло над горизонтом все ниже.

В1. Из 5-го предложения выпишите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает.

В2. Из 1-го предложения выпишите слово, образованное суффиксальным способом.

В3. Выпишите из 3 предложения возвратный глагол.

В4. Выпишите из 1 и 2 предложений два существительных в Вин. падеже

В5. Из предложений 1–3 выберите сложносочиненное предложение и укажите его номер.

В6. Укажите номер предложения, которое осложнено причастным оборотом

**Часть 3.**

**С1.** Напишите текст- рассуждение «Почему осень – лучшее время года» ( из 6 -8 предложений 60-80 слов)

**Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: *русский язык*

Класс: 7

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	15-18	«5» («отлично»)
65%-84%	11-14	«4» («хорошо»)

40%-64%	7-13	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 7	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

**Итоговая диагностическая работа по  
русскому языку  
7 класс**

**1 вариант**

1. В каком слове при постановке ударения допущена ОШИБКА?
  - 1) позвОним    2) лИфты    3) начАвший    4)дОсуха
  
2. Какое из выделенных слов образовано **приставочно-суффиксальным** способом?
  - 1) ПРОДОЛЖЕНИЕ рассказа
  - 2) что за БЕЗПРАВСТВЕННОСТЬ    3) поступил ПО-ТОВАРИЩЕСКИ
  - 4) ВЫСКАЗАЛ предположение
  
3. Установите соответствие между выделенным в предложении словом и частью речи: определите, к какой части речи относится выделенное слово в каждом предложении.
  - А) Было ещё ЖАРКО, когда начался шторм.
  - Б) В бане натоплено ЖАРКО.
  - В) Яшка казался себе неловким и ЖАЛКИМ.

**ЧАСТИ РЕЧИ**

  - 1) Наречие
  - 2) Прилагательное
  - 3) Причастие
  - 4) Категория состояния
  
4. В характеристике какого из выделенных слов допущена ОШИБКА?
  - 1) ИДУЩЕМУ – действительное причастие настоящего времени
  - 2) ОТКРЫТА – краткое страдательное причастие настоящего времени
  - 3) ЕСЛИ – подчинительный союз
  - 4) В ТЕЧЕНИЕ часа – производный предлог
  
5. В каком случае при образовании слова (формы слова) допущена ОШИБКА?
  - 1) красивейший пейзаж
  - 2) пара носков
  - 3) лягте на коврик
  - 4) около пятиста километров
  
6. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена ОШИБКА?

- 1) Осенью отяжелевшие колосья от созревших зерен ждут появления комбайнов.
  - 2) Пользуясь фразеологическим словарем, объясните значение этого выражения.
  - 3) Сад был заглохший, весь в сирени, в одичалом шиповнике, в яблонях и клёнах, покрытых мхом.
  - 4) Создавая роман-трилогию, писатель использовал подлинные документы эпохи.
7. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
- 1) засе..нное поле, окле..нные обоями
  - 2) свято оберега..мый, над темнеющ..м озером
  - 3) дыш..щий глубоко, плач..щий навзрыд
  - 4) оконч..вший работу, быстро состар..вшийся
8. В каком предложении в слове на месте пропуска пишется НН? 1) Землянка была устла..а богатыми коврами.
- 2) Хрупкий точё..ный силуэт девушки выделяется на фоне стены.
  - 3) Торжестве..о прошла церемония закладки первого камня.
  - 4) Из деревни изредка доносился запах только что печё..ого чёрного хлеба.
9. В каком ряду в обоих случаях НЕ со словом пишется слитно?
- 1) (не)вежливое замечание, (не) у кого спросить
  - 2) (не)измеримо увеличились, (не)зная хлопот
  - 3) (не)ожиданно приехавший, ворота (не)закрыты
  - 4) (не)подвижные крылья, (не)оконченная работа
10. В каком предложении **оба** выделенных слова пишутся слитно?
- 1) (ВО)ВРЕМЯ экспедиции специалисты определяют видовой состав животных и растений, а ТАК(ЖЕ) берут пробы грунта, воды и воздуха.
  - 2) (ЧТО)БЫ понять, КАКИЕ(ЖЕ) законы управляют Вселенной, люди проводят исследования в космосе.
  - 3) (ВРЯД)ЛИ сегодня найдется КАКАЯ(НИБУДЬ) отрасль промышленности, в которой так или иначе не использовалось бы дерево.
  - 4) (В)ПОЛНЕ вероятно, что (В)СКОРЕ произойдёт естественное слияние кабельного телевидения с сетями Интернета.
11. В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?
- 1) металлический рычаж..к, банка сгущ..нки
  - 2) вовлеч..т в неприятности, телевизор включ..н
  - 3) тихий ш..пот, больш..й труженик
  - 4) на улице свеж.., лиш..нный наследства
12. В каком предложении на месте пропуска пишется буква И?
- 1) Кто н.. взгянет на Аришино рукоделие, всякий залюбуется.



- 2) Я не мог н.. высказать своего отношения к поступку.
- 3) Как он только н.. замечал вранья!
- 4) Ребята н.. дают гостю ни минуты покоя.

13. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые (знаки препинания не расставлены)?

**Разноцветные заросли (1) образованные коралловыми полипами (2) хорошо видны (3) сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.**

- 1) 1,2 – выделяется запятыми деепричастный оборот;  
3,4 – выделяется запятыми причастный оборот
- 2) 1,2 – выделяется причастный оборот,  
3,4 – выделяется деепричастный оборот
- 3) 1,2 – выделяется причастный оборот  
3,4 – не выделяется
- 4) 1,2,3,4 – выделяются запятыми два причастных оборота

14. Прочитайте текст.

**1. Случается, что отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают, и происходит это в одних и тех же местах. 2. Долгое время учёные не могли объяснить такое явление, но впоследствии было выяснено, что киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражение от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие. 3. В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, посылаемые животным, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.**

**В КАКОМ ИЗ ПРИВЕДЁННЫХ НИЖЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ВЕРНО ОПРЕДЕЛЕНА ГЛАВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ, СОДЕРЖАЩАЯСЯ В ТЕКСТЕ?**

- 1) Киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражения от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие.
- 2) Учёные выяснили, что целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах, потому что звуковые сигналы уходят в воздух.
- 3) Когда дно повышается к берегу постепенно, посылаемые китом или дельфинами звуковые волны, ударяясь о пологое дно, уходят в воздух, поэтому животные, не улавливая их отражения, плывут вперёд, оказываются на мели и погибают.
- 4) Согласно правилу физики, угол падения всегда равен углу отражения, поэтому отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах.

15. Какой тип речи представлен в тексте?
1. Повествование
  2. Рассуждение
  3. Описание
  4. Рассуждение с элементами описания
16. В предложениях 1-2 найдите антоним к прилагательному КОРОТКИЙ. Напишите это слово. \_\_\_\_\_
17. Укажите предложение с **деепричастным оборотом**.
18. Каким членом предложения является выделенный фрагмент.

В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, ПОСЫЛАЕМЫЕ ЖИВОТНЫМ, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам

**учебного года** Предмет: *русский язык*

Класс: 8

Время проведения: *85 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	28-33	«5» («отлично»)
65%-84%	21-27	«4» («хорошо»)
40%-64%	13-20	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 13	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

### Тест по русскому языку за курс 8 класса

#### Вариант № 1

#### ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ

Тест по русскому языку состоит из 33 заданий, которые разделены на две части.

ЧАСТЬ 1 содержит задания А с выбором **одного** ответа из 4 предложенных (А1-А27).

ЧАСТЬ 2 состоит из заданий В, в которых требуется записать краткий ответ (В1-В6). На выполнение работы отводится 85 минут. Рекомендуем распределить время следующим образом: задания с А1 по А27 - 90 минут, задания с В1 по В6 - 30 минут.

Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Проверьте, заполнили ли Вы все поля «Бланка ответов», которые должны были заполнить ДО начала выполнения работы.

Приступайте к выполнению работы. Желаем успеха!

## ЧАСТЬ 1

Прочитайте предложения А, Б, В, Г и выполните задания А1-А3.

- А. Над рекой висели два моста, и каждый из них был по-своему красив.  
Б. И изменчивая, непрочная красота их казалась более вечной, чем железо и бетон.  
В. Но все-таки, как бы они ни были красивы, это были всего лишь мосты.  
Г. А под ними блестела река, расстилались зелёные луга, лёгкие синеватые холмы.

А1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

- 1) А, Г, В, Б                      2) А, В, Б, Г                      3) А, Г, Б, В                      4) А, В, Г, Б

А2. Найдите **ошибочное** утверждение о предложениях текста.

- 1) Предложение А - сложносочинённое предложение, состоит из двух простых; в первом подлежащее ДВА МОСТА, во втором - КАЖДЫЙ ИЗ НИХ.  
2) Предложение Б - простое предложение со сравнительным оборотом.  
3) Предложение В - сложносочинённое предложение, состоит из двух простых.  
4) Предложение Г - сложное бессоюзное предложение, состоит из двух простых.

А3. У какого слова из текста **неправильно** определены грамматические признаки?

- 1) *по-своему* - наречие  
2) *синеватые* - причастие  
3) *более вечной* - прилагательное в сравнительной степени  
4) *под ними* - местоимение с предлогом

А4. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

- 1) неприм..римый, кам..ра, ном..р  
2) прим..рять туфли, отм..рать, комм..рсант  
3) нам..реваться, изм..рять, м..рцание      4) зам..рли, зам..рающий, сум..рки

А5. Найдите слово с орфографической ошибкой.

- 1) ЩИПЦЫ      2) ЛЫЖЫ      3) ТРУЩОБА      4) ЦИФЕРБЛАТ

А6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) раз..грать, по..грать, пред..стория  
2) во..становить, бе..дельник, ..бросить  
3) пр..остановить, пр..следовать, пр..дводитель 4) пред..ставить, воз..бновить, п..дробно

А7. В каком слове пишется буква Е?

- 1) ПОСМОТР..М  
2) ПОДАР..М  
3) НАМЕЧА..МЫЙ      4) НЕВИД..МЫЙ

A8. В каком слове пишется НН?

- 1) УВЕРЕ..ЫЙ            2) НАМЕРЕ..Ы            3) ЛЕБЕДИ..ЫЙ            4) БЕШЕ..О

A9. В каком примере возможно только **одно** написание?

1) ЧТО(БЫ)

2) КАК(БЫ)

3) ПРИВЕ(З/С)ТИ

4) ПРИВ(Е/И)ДЕНИЕ A10. В каком предложении НЕ пишется **отдельно**? 1) Художник

(не)навидит фальшь.

2) Мы купили (не)большую вместительную сумку.

3) Работа (не)закончена. 4) Раздумывать было (не)когда.

A11. В каком слове на месте пропуска пишется Ъ?

1) Узнайте, когда отправит..ся автобус.

2) Если проснут..ся на заре, можно увидеть зорянок.

3) Случает..ся иногда, что с дождём выпадает и град. 4) Дети боят..ся темноты.

A12. В каком случае неправильная грамматическая характеристика слова ведёт к орфографической ошибке?

**В 18-ом столети.. уже требовалось, что(бы) памятник был произведением искусства - важно было (н..)кто изображ..н, а кто изобразил.** 1) ЧТО(БЫ) - подчинительный союз, пишется слитно

2) СТОЛЕТИИ - существительное с основой на -И- в форме предложного падежа ед. числа, окончание И

3) (Н..)КТО - отрицательная частица НЕ перед местоимением КТО, пишется отдельно (есть противопоставление)

4) ИЗОБРАЖ..Н - краткое прилагательное, в суффиксе после шипящего под ударением пишется О

A13. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) (по)лисьи, кто(то), (во)первых

2) (по)братски, буд(то), (в)двое

3) (по)немногу, где(нибудь), кто(либо) 4) какой(то), чёрно(белый), (по)этому

A14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) с ДВАДЦАТЬЮ ПЯТЬЮ рублями

2) нет ПРЕТЕНЗИЙ

3) ХУЖЕ ВСЕГО

4) НЕ ЛОЖИТЕ сюда тетради

A15. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) высотный (дом)

2) засоривший

3) предосенний            4) выреливая

A16. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:

**Работая с сочинением, 1)**

сначала составляется план.

2) не отвлекайтесь.

3) вас ничто не должно отвлекать. 4) вам нужны будут дополнительные материалы.

A17. В каком слове ударение на **втором** слоге?

1) ПОЛОЖИТЬ 2) ПОДНЯЛАСЬ 3) ПРИНЯТЫ 4) ХОДАТАЙСТВОВАТЬ

A18. Значение какого слова определено **неверно**?

1) СУВЕНИР - подарок, изделие на память о городе, стране и т.п.

2) ТОРЕЦ - боковая сторона дома

3) ЗАУРЯДНЫЙ - приметный, обращающий на себя внимание

4) УНИКАЛЬНЫЙ - редкий, единственный в своем роде

A19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

**Я люблю Россию до боли сердечной ( ) и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России.**

1) в предложении есть однородные члены, соединённые союзом И, запятая перед И не ставится

2) предложение сложносочинённое, перед И ставится запятая

3) в предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая

4) предложение сложносочинённое, запятая перед И не ставится

A20. На месте каких цифр должны быть запятые?

**Не так-то просто (1) живя в отеле (2) и (3) разъезжая в автомобиле (4) почувствовать себя настоящим путешественником.**

1) 1

2) 1,2,3,4

3) 1,4

4) 4

A21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Цвет топаза и при дневном, и при искусственном освещении остаётся тем же.

2) На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ.

3) Гость недолго гостит, да много видит.

4) Везде: на стенах домов, беседках, оградах - лепился плющ.

A22. В каком предложении НЕ НУЖНО ставить тире? (Знаки препинания не расставлены.) 1) Северное солнце неяркое.

2) Есть кто-нибудь в доме спросил один из путников.

3) Сейсмограф простой прибор для регистрации землетрясений. 4) Тополиный

пух был на земле на крышах на балконах всюду.

A23. На месте каких цифр нужны запятые?

**Я думаю (1) что каждый (2) кто в детстве прочитал «Каштанку» (3) на всю жизнь сохранит (4) чувство восхищения талантом писателя.**

1) 1,2,3,4

2) 1,3

3) 2,4

4) 1,2,3

*Прочитайте текст и выполните задания A24-27, B1-B6.*

(1) «Всё, о Люцилий, не наше, а чужое, только время наша собственность. (2) Природа предоставила в наше владение только эту вечно текущую и непостоянную вещь, которую,

вдобавок, может отнять у нас всякий, кто этого захочет... (3) Люди решительно ни во что не ценят чужого времени, хотя оно единственная вещь, которую нельзя возвратить обратно при всем желании».

(4) Так писал Сенека в самом начале нашей эры, в 50-м году от Р.Х.

(5) Древние философы первыми поняли ценность времени - они наверняка еще до Сенеки пробовали как-то обуздать время, приручить, понять его природу, ибо и тогда оно угнетало своей быстротечностью.

(6) Однако мы по своему самомнению уверены, что у древних времени девать было некуда.

(7) Что они, со своими солнечными, водяными и песочными часами, измерять его как следует не умели, а значит, и не берегли. (8) Прогресс - он ведь к тому сводится, по мнению делового человека, чтобы сэкономить этому деловому человеку время. (9) Для этого деловой человек из кареты пересел в поезд, оттуда в самолет. (10) Вместо писем придумали телеграммы и телефоны, вместо театров - телевизоры, вместо гусяного пера - шариковую ручку. (11) Эскалаторы, компьютеры, универмаги, телетайпы, электробритвы - всё изобретается для того, чтобы сберечь человеку время. (12) Однако почему-то нехватка этого времени у человека возрастает. (13) Деловой человек наращивает скорости, внедряет ЭВМ, переделывает универмаги в универсамы, печатает газеты фотоспособом, а дефицит времени увеличивается. (14) Не только у него - цейтнот становится всеобщим. (15) Недостает времени на друзей, на детей, нет времени на то, чтобы думать, чтобы не думая постоять в осеннем лесу, слушая черенковый хруст облетающих листьев. (16) Времени нет ни у школьников, ни у студентов, ни у стариков. (17) Время куда-то исчезает, его становится все меньше.

(По Д. Гранину.)

A24. Укажите фразу, которая НЕ ПРОТИВОРЕЧИТ содержанию текста?

- 1) Деловой человек способен покорять время.
- 2) Древние не ощущали недостатка времени.
- 3) Времени не хватает только тем, кто не умеет организовать свою работу.
- 4) Технический прогресс пока не победил время.

A25. Определите стиль и тип речи данного текста.

- 1) художественный стиль; повествование
- 2) научный стиль; рассуждение
- 3) публицистический стиль; рассуждение
- 4) разговорный стиль; повествование

A26. Укажите средство связи предложений 6 и 7.

- 1) союз, местоимение
- 2) повтор
- 3) синонимы
- 4) антонимы

A27. Дайте морфологическую характеристику **НИ** в предложении 16?

- 1) это отрицательная частица НИ
- 2) это усилительная частица НИ
- 3) это повторяющийся соединительный союз НИ-НИ
- 4) это уступительный подчинительный союз

## ЧАСТЬ 2

Выполняя задания В1-В6, вы должны сами дать краткий ответ на поставленный вопрос.

*Ответ формулируйте предельно кратко.*

*Слова нужно вписывать в той форме, в которой они употреблены в тексте.*

*Способ образования слова, тип подчинительной связи в словосочетании записывайте в именительном падеже.*

*Если нужно указать в ответе номера, записывайте их цифрами по возрастанию.*

*Каждую цифру пишите в отдельной клетке, между номерами ставьте запятую в отдельной клетке, не допуская пробелов.*

В1. Из предложения 11 выпишите слово, в котором буква «с» обозначает звук [з].

В2. Напишите, каким способом образовано слово СЭКОНОМИТЬ (предложение 8).

В3. Напишите, какой тип связи используется в словосочетании НАРАЩИВАЕТ СКОРОСТИ (предложение 13).

В4. Напишите, какой тип связи используется в словосочетании НЕ ДУМАЯ ПОСТОЯТЬ (предложение 15).

В5. Из предложения 2 выпишите причастие(-я).

В6. Укажите номера тех средств выразительности, которые использует автор текста. 1) ряды однородных членов

2) метафоры

3) риторические вопросы

4) сравнительные обороты

5) цитирование 6) олицетворение

### **Тест по русскому языку за курс 8 класса**

#### **Вариант № 2**

#### **ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ УЧАЩЕГОСЯ**

Тест по русскому языку состоит из 33 заданий, которые разделены на две части.

ЧАСТЬ 1 содержит задания А с выбором **одного** ответа из 4 предложенных (А1-А27).

ЧАСТЬ 2 состоит из заданий В, в которых требуется записать краткий ответ (В1-В6). На

выполнение работы отводится 85 минут. Рекомендуем распределить время следующим образом: задания с А1 по А27 - 90 минут; задания с В1 по В6 - 30 минут. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Проверьте, заполнили ли Вы все поля «Бланка ответов», которые должны были заполнить ДО начала выполнения работы.

Приступайте к выполнению работы. Желаем успеха!

#### **ЧАСТЬ 1**

*Прочитайте предложения А, Б, В, Г и выполните задания А1-А3. А.*

Никогда он не переставал радоваться жизни.

**Б.** Есть люди, которые до конца своих дней не утрачивают дара восхищения миром.

**В.** Обычные же человеческие слабости - уныние или разочарование - казались ему просто незаконными.

**Г.** К таким людям, без сомнения, принадлежал М. М. Пришвин.

**А1.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

- 1) А, В, Б, Г                      2) Б, В, А, Г                      3) Б, А, В, Г                      4) Б, Г, А, В

**А2.** Укажите ошибку в синтаксической характеристике предложения.

- 1) Предложение А - простое, грамматическая основа - ОН НЕ ПЕРЕСТАВАЛ РАДОВАТЬСЯ.  
2) Предложение Б - сложноподчинённое.  
3) Местоимение КОТОРЫЕ служит подлежащим в придаточном предложении Б. 4) В предложении В существительное СЛАБОСТИ служит дополнением.

**А3.** У какого слова из текста **неправильно** определены грамматические признаки? 1)

НИКОГДА - наречие

2) ОБЫЧНЫЕ - причастие

3) ЖЕ - частица

4) ОН - личное местоимение

**А4.** В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

1) р..сток, пол..житья, т..ропливый

2) в..жатый, отг..ргать, напр..гаясь

3) обн..мать, т..лант, ун..верситетский

4) тр..нслировать, пон..мание, г..сударственный

**А5.** Найдите слово с орфографической ошибкой.

1) ПТИЦЫ

2) КРЫШЫ

3) ЧАЩОБА

4) ЦИКЛОП

**А6.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..дедушка, з..облачный, пр..мокнуть

2) ра..менять, не..говорчивость, бе..церемонный

3) пр..образователь, пр..мудрый, пр..увеличить 4) пред..юльский, пред..стория, пре..нтересный

**А7.** В каком слове пропущена буква Е?

1) За чужим погон..шься - своё потеряешь.

2) Здоровье за деньги не куп..шь.

3) Земля трудом корм..тся. 4) От доброго слова язык не усохн..т.

**А8.** В каком слове пишется Н?

1) скоше..ый клевер

2) рискова..ая поездка

3) плете..ая корзина

4) стекла..ая ваза



A9. Укажите **верное** написание выделенного слова и его объяснение.

**Стеклянная дверь на балкон была заперта, ЧТО(БЫ) из сада не несло жаром.**

- 1) ЧТОБЫ - всегда пишется слитно
- 2) ЧТО БЫ - всегда пишется раздельно
- 3) ЧТОБЫ - здесь это подчинительный союз 4) ЧТО БЫ - здесь это местоимение с частицей БЫ

A10. В каком предложении НЕ со словом пишется **раздельно**?

- 1) (Не)чего и думать о том, что в ближайшие выходные вы поедете на экскурсию за город.
- 2) (Не)людино наше море, день и ночь шумит оно.
- 3) Это (не)обычное явление очень заинтересовало нас. 4) Они слишком рано празднуют победу, а ведь наша игра ещё (не)закончена.

A11. В каком слове на месте пропуска пишется **Ь**?

- 1) Хорошо то, что нравит..ся.
- 2) Мать своим сыном гордит..ся.
- 3) Редко случает..ся увидеть цветущий кактус. 4) Слова не должны расходит..ся с делами.

A12. В каком предложении **оба** выделенных слова пишутся **слитно**?

- 1) И (ЗЕЛЕНО)ЗОЛОТАЯ иволга (НЕ)ВЫДЕРЖИВАЛА и радостно вскрикивала.
- 2) (НЕ)ОТРЕКАЮТСЯ любя, ведь жизнь кончается (НЕ)ЗАВТРА.
- 3) Она (ТО)ЖЕ (НЕ)ИСТОВО молилась в церкви, стоя на коленях. 4) (НА)ВСТРЕЧУ связной (НЕ)ПРИШЕЛ.

A13. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) кто(либо), (военно)пленный, всё(же)
- 2) откуда(либо), (верхне)волжский, (из)под
- 3) (военно)служащий, (пресс)центр, (рок)музыка 4) (по)детски, чему(нибудь), (северо)западнее

A14. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) дешевле      2) сто килограммов      3) по их указанию      4) едь быстрее

A15. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания? 1)

- 1) выпрыгнув      2) высотный      3) возросший      4) постаревший

A16. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Раскрыв газету,**

- 1) мое внимание привлек фотоснимок.
- 2) она оказалась неинтересной.
- 3) в ней не оказалось ничего интересного. 4) читатель пробегает глазами заголовки.

A17. В каком слове ударение падает на **второй** слог?

- 1) документ      2) издавна      3) взято      4) агент

A18. Значение какого слова определено **неверно**?

- 1) ДЕМАГОГ - человек, который любит много говорить, балагур.

- 2) АПОГЕЙ - венец, вершина, кульминация какого-либо действия или явления.
- 3) ДВОЯКИЙ - имеющий разные аспекты.
- 4) ДЕПУТАТ - выборный представитель, член выборного государственного учреждения.

A19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении: **Тишина была первозданная ( ) и вспомнилось майору его детство...**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая. 4) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.

A20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**На площадке (1) усыпанной темно-желтым влажным песком (2) стояла высокая беседка (3) привлекая внимание (4) редких прохожих.**

- 1) 1, 2, 3                      2) 1, 3                      3) 1, 2, 4                      4) 2, 3, 4

A21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Мощные снегоходы, тягачи, бульдозеры - все машины были брошены на прорыв.
- 2) Все лесные ягоды и вкусны, и полезны для здоровья.
- 3) Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 4) Не то мелкий дождь не то туман обвивал меня со всех сторон.

A22. В каком предложении **не ставится** тире? (Знаки препинания не расставлены.) 1)

Моя сестра добрая и умная.

- 2) Жить Родине служить.
- 3) Подождите прислушиваясь сказала Сашенька. 4) Дамы которых вы мельком видели его гости.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Я думал (1) о людях (2) чья жизнь была связана с этой историей (3) и мне захотелось познакомиться с ними.**

- 1) 2, 3                      2) 2                      3) 3                      4) 1, 3

*Прочитайте текст и выполните задания A24-A27; В1-В6.*

(1) Вообще-то вода, истинное чудо земной природы, заслуживает, быть может, великой поэмы - так интересна она сама по себе, так велика её роль в нашей жизни, так драматична и сложна судьба этого драгоценного жидкого минерала. (2) Некоторые на первый взгляд простые физико-химические свойства воды настолько нам привычны, что мы не задумываемся об их истинном значении. (3) Взять, например, её четырехградусную тепловую константу. (4) При этой температуре вода обнаруживает поразительное свойство - она становится почему-то наиболее тяжелой и плотной. (5) И когда осенью остывает какой-либо водоём, то холодная вода опускается с поверхности вниз, на её место поднимается более тёплая - и так далее, пока вся водная среда не перемешается и не примет четырехградусную температуру. (6) Но вот холодает все больше, поверхностный слой воды остывает еще на один-два градуса. (7) И тут-то происходит странная метаморфоза: подчиняясь тончайшим молекулярным законам, вода разжижается и легчает. (8) Этот холодный легкий слой, как бы плавающий на поверхности водоёма, создает своего рода

тепловую подушку и не позволяет охлаждаться нижележащей толще. (9) Образующийся при нуле градусов лёд ещё легче и потому не тонет. (10) Поистине сказочное свойство! (11) Кусок легкого олова, тяжелого свинца или, скажем, аморфного воска тонет в собственном расплаве, а лёд чудесным образом держится на поверхности воды. (12) Не будь этого, наши водоёмы промерзли бы до дна. (13) Всё живое там погибло бы, и сама Земля не вырвалась бы из ледяного плена.

(В. Чивилихин.) А24. Какой вопрос остается **вне поля зрения** автора?

- 1) Каковы физико-химические свойства воды?
- 2) Почему лёд не тонет в воде?
- 3) Почему рыба в водоёмах зимой не погибает? 4) При каких условиях вода переходит в газообразное состояние?

А25. Определите стиль и тип речи текста.

- 1) официально-деловой стиль, описание
- 2) разговорный стиль, рассуждение-размышление
- 3) художественный стиль, повествование 4) научно-популярный стиль, рассуждение

А26. Какое предложение связано с предыдущими при помощи указательного местоимения и лексического повтора?

- 1) 5                                      2) 8                                      3) 9                                      4) 13

А27. Дайте морфологическую характеристику слова **БЫ** (предложение 13).

- 1) союз
- 2) предлог
- 3) формообразующая частица 4) усилительная частица

## ЧАСТЬ 2

*Выполняя задания В1-В6, вы должны сами дать краткий ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируйте предельно кратко.*

*Если в ответе несколько слов, записывайте их, не пропуская клетки между ними. Слова нужно вписывать в той форме, в которой они употреблены в тексте, и в том порядке, в каком они встречаются в тексте.*

*Способ образования слова, тип подчинительной связи в словосочетании записываются в именительном падеже.*

В1. Из предложения 1 выпишите слово(-а), в котором(-ых) звуков больше, чем букв.

В2. Напишите, каким способом образовано слово **ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ** (предложение 2).

В3. Напишите, какой тип подчинительной связи используется в словосочетании **ПЛАВАЯ НА ПОВЕРХНОСТИ** (предложение 8).

В4. Какой тип подчинительной связи используется в словосочетании **ХОЛОДАЕТ БОЛЬШЕ** (предложение 6)?

В5. Из предложения 13 выпишите частицы (разные).



3. В каком предложении вместо слова ВЕЛИКИЙ нужно употребить ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ?
- а) Высокая, стройная, грациозная и ВЕЛИКАЯ, Елена держалась всегда необыкновенно прямо, и это придавало ей царственный вид.
  - б) Литература — ВЕЛИКОЕ достояние народа.
  - в) Народу было ВЕЛИКОЕ множество, как будто весь город пожелал увидеть поэта и услышать его удивительный голос.
  - г) Каждый ВЕЛИКИЙ поэт является выразителем духа народа, его истории.
4. В каком слове нет суффикса -К-?
- а) заправка                      в) надбавка
  - б) лавка                         г) безрукавка
5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?  
**Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекля(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью,  
сзда(5)ой лучшими мастерами Италии.**
- а) 3,4                              в) 1,3,5
  - б) 2, 4                            г) 3, 5
6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
- а) бл...годенствие, прин...ривиться, пол...гаться
  - б) нак...пивший, благосл...вение, надл...мить
  - в) оз...боченный, раск...лоть, р...сточек
  - г) заб...левание, обр...зцовый, уд...стоен
7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
- а) пр...амурский, пр...толстый, пр...командировать
  - б) п...едестал, ш...ют, с...ехидничать
  - в) и...кажённый, бе...жалостный, ни...послать
  - г) по...веска, пре...посылка, по...зарядка
8. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:  
**Три раза зимовал он в Мирном ( ) и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.**
- а) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
  - б) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
  - в) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
  - г) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.**
- а) 1,2                              в) 1,2,3,4

б) 1,2,4

г) 3,4

10. Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- а) Индивидуальность писателя проявляется и в предпочтении того или иного цветового эпитета.
  - б) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.
  - в) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.
  - г) Лес шумел то убаюкивая и певуче то порывисто и тревожно.

## ЧАСТЬ 2.

11. Спишите предложение, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

Подробно ра(с,сс)казывает она детям о своём здоров...е о содержани... прочита(н,нн)ой книг... о цв...тах пышно р...стущих летом у одной её пр...ятельница... на отдалё(н,нн)ой станц... и соверше(н,нн)о (не) р...стущих зимой потому (что) зимой л...жит сне... и (по)этому (н...)что в саду к сож...лению р...сти (н...)может но как только пр...дёт весна и дни станут дли(н,нн)ее а ночи короче и нач(?)нёт пр...гр...вать со(?)нце а на дерев...ях появят(?)ся лист...я то безусловно цв...ты зацв...тут (с)нов... . 12. Определите, сколько частей в этом предложении, пронумеруйте каждую часть.

13. Определите тип этого сложного предложения.

14. Выпишите основу 7-ой части, определите тип сказуемого.

15. Укажите номер части, являющейся придаточным обстоятельством причины.

16. Напишите номера частей, в которых есть вводные слова (вводные слово(а) выпишите).

17. Выпишите из 4-ой части словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

18. Выпишите из предложения все союзы, определите их разряды.

19. Определите какой частью речи в данном предложении является слово (ПО)ЭТОМУ.

20. Определите способ образования слов: ПОДРОБНО, ПЫШНО, СОВЕРШЕННО.

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: литература

Класс: 5

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	18-20	«5» («отлично»)
65%-84%	15-17	«4» («хорошо»)
40%-64%	11 -14	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 10	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

1. На Олимпе жили

а) рабы; б) боги; в) крестьяне 2.

Кто главный бог на Олимпе?

а) Зевс; б) Гомер; в) Геракл

3. Что не является жанром фольклора:

а) загадка; б) поговорка; в) сказка; г) баллада 4.

«Чего на свете не бывает» – это сказка

а) бытовая; б) волшебная; в) о животных 5.

Какие события отражались в летописях

а) исторические; б) фантастические; в) анекдотические 6.

Кто из авторов не является баснописцем?

а) И.А.Крылов; б) Эзоп; в) А.П.Платонов

7. Стихотворение А.С.Пушкина, в котором первая строчка «Подруга дней моих суровых» посвящено а) возлюбленной; б) няне; в) матери

8. В стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино» рассказчиком является

а) М.И.Кутузов; б) старый солдат; в) француз

9. Н.В.Гоголь родился

а) в России; б) в Украине; в) в Белоруссии

10. И.С.Тургенев написал рассказ «Муму» на основе

а) вымысла; б) анекдота; в) подлинной истории

11. Н.А.Некрасов написал-----, И.А.Бунин написал-----, Ф.И.Тютчев написал-----

а) «Густой зеленый ельник у дороги»; б) «Есть в осени первоначальной»; в) «Крестьянские дети» 12.

Назовите автора рассказа «Кавказский пленник»

а) М.Ю.Лермонтов; б) А.П.Чехов; в) Л.Н.Толстой

13. А.П.Чехов открыл в Таганроге

а) магазин; б) аптеку; в) библиотеку

14. Какова тема стихотворения И.А.Бунина «Густой зеленый ельник у дороги»

а) об охоте; б) о природе; в) о победе красоты над смертью

15. В рассказе Л.Н.Андреева «Петька на даче» главный герой работал

а) в поле; б) на заводе; в) в парикмахерской

16. Перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления – это

а) метафора; б) сравнение; в) олицетворение

17. В рассказе А.П.Платонова «Никита» отец мальчика вернулся

а) с работы; б) с отдыха; в) с войны

18. На какой праздник цветет цветок папора ( П.П.Бажов «Каменный цветок»)

а) на Иванов день; б) на Николин день; в) на Петров день

19. Что способствовало спасению петуха из рассказа Е.И.Носова «Как патефон петуха от смерти спас»

а) голос петуха из патефона; б) сочувствие бабушки; в) доброе сердце Витьки 20.

Изученные стихотворения В.Ф.Бокова, Н.М.Рубцова о

а) о дружбе; б) о природе; в) о войне

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: *литература*

Класс: 6

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	22-26	«5» («отлично»)
65%-84%	16-21	«4» («хорошо»)
40%-64%	13-20	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 13	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

### Итоговая работа по литературе Вариант 1

**1. Пословица – это :**

1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль; 2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера;
3. выражение насмешки.

**2. Какой из этих размеров стиха является двусложным:**

1. дактиль; 2. ямб; 3. анапест

**3. Назовите имя русского баснописца:**

1. М.В. Ломоносов
2. В.А. Жуковский
3. И.И. Дмитриев
4. А.П. Платонов

**4. Произведение А.С.Пушкина «Дубровский»:**

1. Это повесть
2. Это рассказ
3. Это роман
4. Это новелла

**5. Тема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий» :**

1. встреча одноклассников
2. неравноправие людей



3.приспособленчество

**6. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:**

1. «Зимнее утро»
2. «Узник»
3. «И.И.Пущину»
4. «Три пальмы.»

**7. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:**

1. От лица самого Тургенева
2. От лица охотника
3. От лица крестьян
4. От лица помещиков.

**8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:**

1. Автор, который повествует о событиях
2. Крестьянские дети
3. Взрослые крепостные крестьяне
4. Помещики

**9. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:**

1. А.А.Фет
2. Ф.И.Тютчев
3. А.С.Пушкин
4. М.Ю.Лермонтов.

**10. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:**

1. Дубровский и Маша 2. Сильвио и графиня Б.
3. Грей и Ассоль
4. Ромео и Джульетта

**11. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1. П. Мериме     | а) «Железная дорога»    |
| 2. В.Г. Распутин | б) «Уроки французского» |
| 3. А.С. Пушкин   | в) «Барышня-крестьянка» |
| 4. Н.А. Некрасов | г) «Маттео Фальконе»    |

**12. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

1. «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».
2. «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»
3. «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

**13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1. Марья Кириловна  | а) «Дубровский»         |
| 2. Грэй             | б) «Кладовая солнца»    |
| 3. Настя и Митраша  | в) «Алые паруса»        |
| 4. Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

**14. Какой художественный приём использует автор: Неохотно и несмело**

Солнце **СМОТРИТ** на поля.....( Ф.И.Тютчев)

**15. Какой художественный приём использует автор:**

Лёд неокрепший на речке студёной

Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)

**16. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:**

1. «Уроки французского»
2. «Кладовая солнца»
3. «Тринадцатый подвиг Геракла»
4. «Срезал»

**17. Кто автор «Илиады»:**

1. Гомер
2. Софокл
3. Еврипид
4. Аристофан

**18. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:**

1. построение художественного произведения;
2. чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;
3. иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

### **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: литература

Класс: 7

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	11-13	«5» («отлично»)
65%-84%	8-10	«4» («хорошо»)
40%-64%	5-7	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 5	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

### **Тестовые задания по литературе за курс 7 класса по программе Меркина Г.С.**

1 вариант

A1. Какой традиционной тематической классификации поэзии близко стихотворение А.А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой»: Зреет рожь над жаркой нивой, /

И от нивы и до нивы / Гонит ветер прихотливый / Золотые переливы».

- 1) Любовная лирика;
- 2) Свободолюбивая лирика;
- 3) Философская лирика;

4) Патриотическая лирика;

**А2. В каком выражении из стихотворения А.С. Пушкина «К Чаадаеву» звучит основная авторская идея:**

- 1) «Исчезли юные забавы как сон, как утренний туман...»;
- 2) «Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы...»;
- 3) «Любви, надежды, тихой славы / Недолго нежил нас обман...»;
- 4) Здесь нет такого выражения, потому что стихотворение в целом содержит основную авторскую идею.

**А3. Сюжет это:**

- 1) События произведения;
- 2) Герои и их отношения, поступки, которые они совершают;
- 3) Это рассуждение автора о реальных проблемах.

**А4. Жанр произведения «Нищий» И.С. Тургенева**

- 1) рассказ;
- 2) стихотворение;
- 3) стихотворение в прозе;
- 4) басня.

**А5. Автор произведений «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога», «Вчерашний день, часу в шестом...»**

- 1) Л.Н. Толстой;
- 2) И.С. Тургенев;
- 3) М.Ю. Лермонтов;
- 4) Н.А. Некрасов.

**А. 6. Расположите события в рассказе «Шинель» в хронологическом порядке:**

1. Портной сшил новую шинель.
2. Шинель прохудилась.
3. Покупка ткани.
4. Консультация с портным.
5. Приход на службу в новой шинели.

**А7. Соотнесите произведения и героев:**

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1) Левша            | а) «Железная дорога»                     |
| 2) Купец Калашников | б) «Левша»                               |
| 3) Ваня             | в) «Смерть чиновника»                    |
| 4) Алеша            | г) «Песня про царя Ивана Васильевича...» |
| 5) Червяков         | д) «Детство»                             |

**А.8. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:**

1) антитеза	а) средство художественного изображения, основанное на преувеличении
2) былина	б) расположение, построение художественного произведения
3) гипербола	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) эпическое произведение русского фольклора о богатырях и их подвигах
5) кульминация	д) противопоставление характеров, обстоятельств, образов для усиления впечатления

**А9.Соотнесите иллюстрацию и название произведения:**

1) И.С. Лесков «Левша»	2) А. Т.Твардовский «Василий Тёркин»	3) Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича»	4) А.П.Чехов «Хамелеон»
 <p><b>а</b></p>	 <p><b>б</b></p>	 <p><b>в</b></p>	

**Часть В.**

**В1.Определите по портрету героя его имя, автора и название произведения.**

Вся она – тёмная, но светилась изнутри - через глаза - неугасимым, весёлым и тёплым светом. Она сутула, почти горбатая, очень полная. а двигалась легко и ловко, точно большая кошка...

**В2. Определите по портрету героя его фамилию, укажите автора и название произведения.**

Около самых ворот склада он видит, стоит вышеописанный человек в расстёгнутой жилетке и, подняв вверх правую руку, показывает толпе окровавленный палец. На полупьяном лице его как бы написано: «Уж я сорву с тебя, шельма!»- да и самый палец имеет вид знамени победы.

**В.3. Назовите автора**

**стихотворения, определите стихотворный размер отрывка.**

Прощаемся мы с матерями  
Задолго до крайнего срока-  
Ещё в нашей юности ранней,  
Ещё у родного порога.

**В.4. Какое средство**

**художественной выразительности использует автор в данном отрывке?** Снова где-то на задворках  
Мёрзлый грунт боднул снаряд

**2 вариант**

**А1. В центре внимания С.А. Есенина в стихотворении «Спит ковыль. Равнина дорогая» оказывается:**

- 1) описание русской природы;
- 2) описание внешности человека;
- 3) образ русской женщины; 4) образ Родины.

**А2. В каком выражении стихотворения В.Маяковского «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» звучит основная мысль стихотворения:**

1. Я крикнул солнцу: «Дармоед! занежен в облака ты, а тут - не знай ни зим, ни лет,/сиди, рисуй плакаты!»
2. «Слеза из глаз у самого – /жара с ума сводила.»
3. «Светить всегда,/светить везде, /до дней последних донца.» 4. «А вот идёшь-/взялось идти,/идёшь и светишь в оба.»

**А3. Фольклор – это:**

- 1) народное искусство;
- 2) народное словесное искусство; 3) это сказки. **А 4. Повесть «Шинель» входит в цикл повестей (выберите правильный ответ):**

- 1-«Миргород»
- 2 –«Петербургские повести»
3. -«Арабески»

**А5. А.С.Пушкин написал «... победой прославлено имя твое; твой щит на вратах Цареграда...» о ...**

- 1) князе Олеге 2) Дмитрие Донском 3) Петре Первом 4) царе Салтане **А6. Расставьте в хронологическом порядке компоненты.**

- 1.Кульминация;
- 2.Развитие действия;
- 3.Завязка;
- 4.Развязка; **А7. Соотнесите авторов и их произведения:**

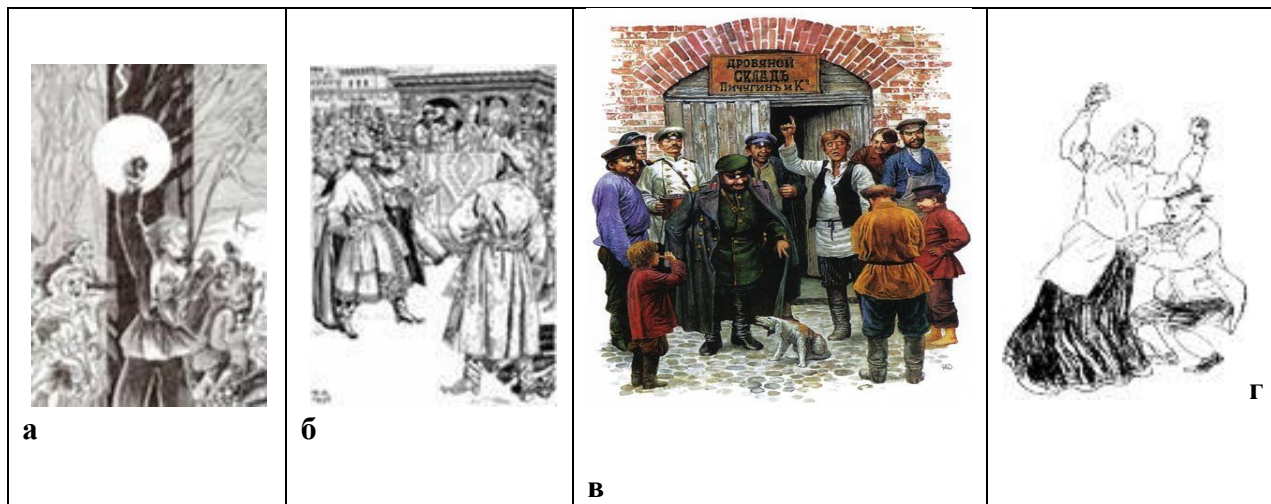
- |                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| 1) Д.И.Фонвизин | а) «Песнь о вещем Олеге» |
| 2) Н.В.Гоголь   | б) «Недоросль»           |
| 3) А.П.Чехов    | в) «Шинель»              |
| 4) А.С.Пушкин   | г) «Легенда о Данко»     |
| 5) М.Горький    | д) «Хамелеон»            |

**А8. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:**

1) антитеза	а) средство художественного изображения, основанное на преувеличении
2) былина	б) расположение, построение художественного произведения
3) гипербола	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) эпическое произведение русского фольклора о богатырях и их подвигах
5) кульминация	д) противопоставление характеров, обстоятельств, образов для усиления впечатления

**А.9. Соотнесите иллюстрацию и произведение:**

1) Д.Фонвизин «Недоросль»	2) М.Горький «Легенда о Данко»	3) М.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича»	4) А.Чехов «Хамелеон»
------------------------------	-----------------------------------	---	--------------------------



### Часть В

**В1. Узнайте по характеристике имя героя, запишите фамилию автора и название произведения:**

Избалованный сынок. Его имя означает «подобный матери». Он, как и мать, невежествен, груб, жесток по отношению к окружающим. Лентяй (испытывает отвращение к труду и учению), капризен, приучен к сытной и обильной еде, свободное время проводит на голубятне. Признаёт только право сильного. Пока мать держит в своих руках власть, он с ней; как только она эту власть утрачивает, сын её предаёт.

\_\_\_\_\_ **В2.**

**Напишите имя, фамилию персонажа по его описанию, название произведения:** «Итак, в одном департаменте служил один чиновник; чиновник нельзя сказать, чтобы очень замечательный, низкого роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу, с морщинами по обеим сторонам щек и цветом лица, что называется, геморроидальным...

\_\_\_\_\_ **В3. Определите стихотворный размер отрывка.**

**Назовите автора стихотворения** Прямо

дороженька: насыпи узкие, Столбики,  
рельсы, мосты.

А по бокам-то всё косточки русские... Сколько  
их, Ванечка, знаешь ли ты.

\_\_\_\_\_ **В4. Какое средство художественной выразительности использует автор?**

Усадьба по-осеннему молчала.

Весь дом был мёртв в полночной тишине...

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: *литература*

Класс: 8

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	12-15	«5» («отлично»)
65%-84%	9-11	«4» («хорошо»)
40%-64%	6-8	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 6	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

## Итоговый тест по литературе в 8 классе.

### 1 вариант.

1. Повествование о Сергии Радонежском относится к жанру
  - а. житие
  - б. легенда
  - в. рассказ
2. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка»:
  - а. роман
  - б. историческая повесть
  - в. семейно-бытовая хроника
3. Какова основная проблематика повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»?
  - а. проблема любви
  - б. проблема чести, долга и милосердия
  - в. проблема роли народа в развитии общества
4. Название произведения М. Ю. Лермонтова «Мцыри»
  - а. указывает на главного героя
  - б. определяет его тематику
  - в. имеет обобщающий смысл
5. Тема «Мцыри» -
  - а. показ прошлого Грузии
  - б. рассказ о жизни в монастыре
  - в. красота человека, готового умереть за свободу
6. Каково происхождение сюжета комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»?
  - а. придумал сам Гоголь
  - б. подсказал Пушкин
  - в. вычитал в газете
7. Хлестаковщина - это
  - а. история взаимоотношений Хлестакова с крепостными
  - б. история любви Хлестакова и Марии Антоновны
  - в. ложь, в самом человеке сидящая, когда он сам не понимает, что лжет
8. Исторические песни- это:
  - а. Народные песни, в которых рассказывается об исторических событиях
  - б. Народные песни, в которых рассказывается о жизненных историях
  - в. Авторская песня
  - г. Эстрадная песня
9. Композиция - это:
  - а. последовательность событий и действий;
  - б. движение произведения от завязки до развязке;
  - в. последовательность частей и элементов произведения.
10. Жанр произведения И. С. Тургенева «Ася»
  - а. рассказ
  - б. очерк
  - в. повесть
11. Какова причина несостоявшейся любви Аси и господина Н. в произведении И. С. Тургенева «Ася»?
  - а. душевная слабость, малодушие господина Н.
  - б. характер Аси

- в. несогласие Гагина
12. Как называется произведение Фонвизина:
- а. Недоросль
  - б. Ревизор
  - в. Горе от ума
  - г. Борис Годунов
13. Какой псевдоним был у Лохвицкой Надежды Александровны:
- а. Тэффи
  - б. Осип Дымов
  - в. Антоша Чехонте
  - г. Петров
14. Действующее лицо художественного произведения называется
- а. образом
  - б. персонажем
  - в. типом
15. Напишите название любого стихотворения, посвященного Великой Отечественной войне

### Итоговый тест по литературе в 8 классе.

#### 2 вариант.

1. Повествование об Александре Невском относится к жанру
- а. легенда
  - б. житие
  - в. рассказ
2. Повествование в «Капитанской дочке» А. С. Пушкина ведётся от лица
- а. автора
  - б. Маши Мироновой
  - в. Петра Гринёва
3. С какой целью в повесть «Капитанская дочка» вводится сон Гринёва?
- а. характеризует Гринёва
  - б. предвещает развитие отношений главных героев
  - в. характеризует Пугачёва
4. К какому жанру относится произведение М. Ю. Лермонтова «Мцыри»?
- а. баллада
  - б. поэма
  - в. стихотворение
5. Местом действия в «Мцыри» избран Кавказ, потому что
- а. поэт любит красоту Кавказа
  - б. могучая природа Кавказа сродни стихийной, мятежной натуре Мцыри
  - в. первозданная природа гор противопоставляется мятежному Мцыри б.
- Какой эпиграф предпослан комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"?
- а. «На зеркало неча пенять, коль рожа крива».
  - б. «Береги честь смолоду».
  - в. "И жить торопится, и чувствовать спешит".
7. Фольклор – это:
- а. Устное народное творчество
  - б. Художественная литература
  - в. Жанр литературы
  - г. Жанр устного народного творчества.
8. «Капитанская дочка» Пушкина описывает крестьянское восстание:
- а. Степана Разина
  - б. Емельяна Пугачева
  - в. Кондратия Булавина
  - г. Ивана Болотникова



9. *Что случилось в конце поэмы с Мцыри:*
- а. Убежал из монастыря
  - б. Остался в монастыре
  - в. Умер
  - г. Пошел на военную службу
10. *Для речи Хлестакова из комедии «Ревизор» характерна:*
- а. Логичность
  - б. Юмор
  - в. Бессмыслица
11. *Какой момент в сюжете поэмы «Мцыри» можно назвать кульминационным?*
- а. Побег из монастыря
  - б. Встреча с грузинкой
  - в. Бой с барсом
  - г. Гибель Мцыри
12. *Пояснение автора, которым сопровождаются поступки героев, интонации их речи, жесты, обстановка действия называется ...*
- а. мезансцена;
  - б. картина;
  - в. ремарка.
13. *Какая была фамилия у М. Горького?*
- а. Пешков
  - б. Рудин
  - в. Горький
14. *Идея произведения – это*
- а. то, о чём говорится в тексте
  - б. нравственный «урок» произведения
  - в. главная обобщающая мысль произведения
15. *Напишите название любого стихотворения, посвященного Великой Отечественной войне*

## **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: *литература*

Класс: 9

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

## Приложение к рабочей программе по русскому языку и литературе 5

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
95%-100%	20 – 22	«5» («отлично»)
75%-94%	14 – 19	«4» («хорошо»)
60%-74%	8 – 13	«3» («удовлетворительно»)
Менее 60%	Менее 8	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

**Итоговый тест по русской литературе за курс 9 класса**

- Какой принцип является лишним для классицизма  
А) единство времени, Б) единство места, В) единство действия, Г) единство языка?
- Где происходит действие пьесы «Горе от ума»?  
А) в городе Н, Б) в доме Чацкого, В) в доме Фамусова
- Определите жанровую принадлежность произведения «Горе от ума»: А) комедия, Б) трагедия В) роман в стихах
- Кому посвящено стихотворение «Во глубине сибирских руд...»?  
А) декабристам, Б) императору Александру, В) Наталье Гончаровой.
- Кто из героинь романа «Евгений Онегин» Дика, печальна, молчалива,...  
Она в семье своей родной  
Казалась девочкой чужой ...  
А) Татьяна, Б) няня Татьяна, В) Ольга
- Сколько строк в «онегинской строфе»  
А) четыре, Б) восемь, В) семь, Г) четырнадцать?
- Назовите стихотворение, в котором Бог повелевает своему посланнику «глаголом жечь сердца людей»  
А) «Пророк», Б) «Узник», В) «Памятник»
- Как погиб Пушкин?  
А) погиб на каторге, Б) погиб на дуэли, В) погиб на войне.
- Какое произведение сделало имя М.Ю. Лермонтова знаменитым?  
А) "Парус", Б) "Герой нашего времени", В) "Смерть поэта"
- Какая повесть из составляющих роман «Герой нашего времени» является последней А) «Бэла», Б) «Максим Максимыч», В) «Фаталист», Г) «Княжна Мери»?
- Сколько частей по первоначальному замыслу Н.В. Гоголя должно было быть в произведении «Мертвые души»  
А) три, Б) две, В) четыре, Г) одна?
- Какого помещика Чичиков посетил первым

А) Ноздрева, Б) Коробочку, В) Плюшкина, Г) Манилова?

13. Кто из помещиков в хозяйстве много хлопотал о прочности (Н.В. Гоголь «Мертвые души»)? А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

14. Кто предложил Чичикову на ночь почесать пятки (Н.В. Гоголь «Мертвые души»)? А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

Приложение к рабочей программе по русскому языку и литературе 5

15. Кто из помещиков прежде был бережливым хозяином? А) Плюшкин; Б) Собакевич; В) Манилов; Г) Ноздрев.

16. У кого в кабинете всегда лежала книжка с закладкой на 14 странице (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)? А) у Коробочки; Б) у Собакевича; В) у Плюшкина; Г) у Манилова.

17. Какой наказ дал отец Чичикову (Н.В. Гоголь «Мертвые души»)?

А) «береги копейку», Б) «верно служи Отчизне»,

В) «береги честь смолоду»

18. Какое произведение является лишним для «маленькой трилогии» А.П. Чехова А) «Крыжовник», Б) «Ионыч», В) «О любви», Г) «Человек в футляре»?

19. Действие повести «Собачье сердце» М.А. Булгакова происходит А) в Москве, Б) в Петрограде, В) в Киеве, Г) в городе N?

20. Кто не является героем повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»

А) профессор Персиков, Б) доктор Борменталь, В) профессор Преображенский, Г) Швондер?

21. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С. Есенина: «Отговорила роща золотая...»

А) гипербола и метафора, Б) сравнение и градация, В) олицетворение, эпитет, инверсия, Г) олицетворение и инверсия?

22. Главного героя рассказа М. Шолохова «Судьба человека» зовут

А) Андрей Гуськов, Б) Андрей Соколов, В) Андрей Петров, Г) Андрей Болконский?